



## ATTIVITÀ PER TUTTI

### TEATRO

**Durata:** 5 moduli da un'ora e mezza

Gianni Rodari, nella sua *Grammatica della fantasia* si esprime così a proposito del teatro dei bambini: “trovo validissimo il momento teatro-gioco-vita e non meno valida la riflessione su una “grammatica del teatro” che può allargare l’orizzonte del bambino inventore. Dopo le prime improvvisazioni, perché il gioco non si esaurisca, bisogna arricchirlo. La libertà ha bisogno di supporto della “tecnica”, in un equilibrio difficile, ma necessario...”

In questo breve stralcio tratto dalla dall’opera più importante e unico volume teorico dello scrittore di Omegna, si esalta il percorso educativo piuttosto che il risultato teatrale; il nostro lavoro calibrato sui laboratori teatrali Aistap Summer Camp 2018 tende proprio a questo ovvero recuperare proprio l’aspetto così ben definito da Rodari.

Lo vogliamo fare con una proposta ludica che possa rispondere al naturale bisogno di creatività: scriveremo una canzone da cantare tutti insieme e costruiremo delle scenette da recitare ponendo attenzione alla nostra presenza sul palcoscenico e alla scenografia, cercando di esplorare tematiche importanti per i nostri ragazzi. Attraverso il canto e la recitazione cercheremo di esprimere tutta l’energia espressa dal corpo, con il movimento e con la parola guidata, con il modello appropriato all’età nella comunicazione sociale: il “fare come o meglio il far finta”, diventa senza dubbio il momento fondamentale di crescita e maturità.

Per scomodare nuovamente Rodari possiamo dire che l’idea del laboratorio proposto nel nostro Summer Camp tende senza dubbio sottolineare e implementare la fase creativa ovvero la “Grammatica” che permette di liberare ed esaltare la “Fantasia” del/della Bambino/a.

**Docente:** Ivano Malcotti, poeta, autore di testi teatrali, paroliere

### LABORATORIO ARTISTICO

**Durata:** 5 moduli da un'ora e mezza

Il tema del Laboratorio Espressivo sarà il Viaggio. Attraverso l’utilizzo di materiali diversi, i bambini potranno creare liberamente gli elementi fondamentali del viaggio. Un viaggio nella fantasia prima di tutto e dentro di sé, nel proprio mondo interno.

**Docente:** dott.ssa Rosella Tavormina, Psicologa Psicoterapeuta dell’età evolutiva (Infanzia, Adolescenza, Sostegno alla Genitorialità). Specializzata in terapie Espressive, Arteterapia. Dal 2012 collabora con l’associazione Aistap attraverso laboratori espressivi di gruppo, sostegno individuale a bambini e ragazzi ad alto potenziale cognitivo e supporto alle loro famiglie.



## European Talent Center of Genoa

### POLYDRON

**Durata:** 3 moduli da un'ora e mezza

Utilizzeremo due kit di costruzioni. Il primo è un kit magnetico di figure geometriche di diverse forme, che sono perfette per iniziare ad assemblare delle strutture in 3D con facilità. Il magnetismo infatti, rende la combinazione dei pezzi estremamente semplice e gratificante anche per i più piccoli. L'obiettivo sarà porre le basi per lo studio della geometria in 2D e in 3D, con particolare attenzione ai solidi platonici.

Il secondo kit fornisce legami tra matematica e ingegneria. Viene usato per dimostrare i principi di ingegneria e il funzionamento delle macchine semplici. Questo set contiene le più recenti innovazioni e contribuirà ad ispirare i futuri ingegneri, incoraggiando gli studenti a creare modelli. I ragazzi potranno divertirsi a costruire macchinari interattivi, utilizzando ingranaggi, connettori e varie strutture geometriche.

**Docente:** Anna Maria Roncoroni, PhD.

### ATTIVITÀ RISERVATE A CHI HA FREQUENTATO LA TERZA E LA QUARTA PRIMARIA

#### QUANTO SEI ACIDO?

**Durata totale:** 3 moduli

Quattro attività di chimica adattate ai ragazzi della scuola primaria. Alla scoperta delle sostanze e delle reazioni chimiche, delle sostanze e delle loro proprietà, con un breve accenno agli elementi chimici e alla corrispondenza fra nome e formula chimica. Durante i quattro laboratori proposti di utilizzeranno materiali sicuri e facilmente recuperabili.

#### ATTIVITÀ 1

**Target:** scuola primaria

**Concetti strutturanti:** misurazione di un volume, separazione di un miscuglio solido + liquido tramite filtrazione

**Didattica:** attività pratica in *cooperative learning*

**Durata:** un modulo (90 minuti)

**Materiali:** mortai e pestelli ceramici, bicchierini di plastica, barattoli di vetro con tappo ermetico, cilindro graduato, cavolo rosso, mirtilli-more, melanzane, garza, acqua alcol etilico denaturato. pHmetro



European **T**alent **C**enter of **G**enoa

## ATTIVITÀ 2

**Target:** scuola primaria

**Concetti strutturanti:** correlazione tra le proprietà delle sostanze e il colore della soluzione.

**Didattica:** attività pratica in *cooperative learning*

**Durata:** un modulo (90 minuti)

**Materiali:** colorante ottenuto nell'attività 1, provette, portaprovette, bacchette, saponetta, shampoo, sapone per i piatti, latte, aceto, limone, Coca cola, foglio di lavoro.

## ATTIVITÀ 3

**Target:** scuola primaria

**Concetti strutturanti:** introduzione agli elementi chimici e alla formula chimica, correlazione delle loro proprietà acido-basiche.

**Didattica:** attività pratica frontale. Discussione mediata

**Durata:** 30 minuti

**Materiali:** soluzione colorata ottenuta nell'attività 1, provette, portaprovette, bacchette, acidi e basiformula definita ( $\text{HCl}$ ,  $\text{CH}_3\text{COOH}$ ,  $\text{NaOH}$ ,  $\text{Ba}(\text{OH})_2$ )

## ATTIVITÀ 4

**Target:** scuola primaria

**Concetti strutturanti:** proprietà acido-basiche, sistematica delle sostanze, formula e proprietà dell'acqua

**Didattica:** *brain storming* e discussione mediata

**Durata:** 60 minuti

**Materiali:** soluzione colorata ottenuta nell'attività 1, provette, portaprovette, bacchette, acidi e basiformula definita ( $\text{HCl}$ ,  $\text{CH}_3\text{COOH}$ ,  $\text{NaOH}$ ,  $\text{Ba}(\text{OH})_2$ )

**Docente:** Riccardo Carlini, PhD.

## SCRATCH

**Durata:** 2 moduli

Scratch è uno strumento che fornisce le basi per imparare a programmare. Permette di costruire storie interattive, giochi e animazioni. Insegna a bambini e ragazzi a pensare in maniera creativa, a ragionare in modo sistematico e a lavorare in maniera collaborativa, oltre che a programmare.



## European **T**alent **C**enter of **G**enoa

La capacità di scrivere programmi per computer è una parte molto importante delle capacità necessarie nella società moderna. Quando le persone imparano a scrivere programmi usando Scratch imparano allo stesso tempo strategie importanti per la soluzione dei problemi, per creare progetti e per comunicare le loro idee.

**Docente:** Anna Maria Roncoroni, PhD

### **ATTIVITÀ DEDICATE A CHI HA COMPIUTO SEI ANNI FINO A CHI HA FREQUENTATO LA SECONDA PRIMARIA**

#### **GIOCHI E SOCIALIZZAZIONE**

**Durata:** 3 moduli

Attività di giochi e socializzazione, per migliorare la capacità di collaborare e di stare in compagnia. Attraverso lo svolgimento di giochi da tavola, giochi coi lego, e altre attività ludiche di vario tipo, si offrirà ai bambini uno spazio sicuro e controllato per conoscersi, per imparare ad esprimere le proprie emozioni, e per sperimentare momenti di socializzazione e cooperazione.

**Docenti:** Anna Maria Roncoroni, PhD. Jacopo Lorenzetti, Psicologo. Alice Molinari, dott.ssa in Psicologia.

#### **CODING A TERRA**

**Durata:** 2 moduli

Un corso base di coding per bambini, utilizzando non il computer ma materiale fisico e il proprio corpo. I bambini impareranno a suddividere un compito in azioni sempre più piccole, a fornire e a seguire istruzioni di singoli movimenti per arrivare a svolgere un'azione molto più complessa.

L'obiettivo è quello di sviluppare il pensiero computazionale, fondamentale non solo per le attività di coding e programmazione, ma per qualsiasi compito che consenta la divisione del processo decisionale e di ragionamento in singoli step.

**Docente:** Anna Maria Roncoroni, PhD.